

GUIA 1B: Cuantización de cuerdas abiertas y cerradas.

En esta guía se comenzará el estudio de la cuantización de la cuerda cerrada y la abierta (con c.c. de Neumann), dejando para la guía siguiente el análisis de la condición que lleva a que $D = 26$ en la cuerda bosónica y el análisis del espectro en términos de representaciones del grupo de Lorentz.

1. El desarrollo en modos de las soluciones de cuerda abierta (con condiciones de Neumann) y cerrada (usando alguna elección conveniente de constantes; su conveniencia quedará clara en el ejercicio siguiente) es:

$$X^\mu = x^\mu + \sqrt{\frac{\alpha'}{2}} [\alpha_0^\mu(\tau - \sigma) + \tilde{\alpha}_0^\mu(\tau + \sigma) + i \sum_{n \neq 0} (\frac{1}{n} \alpha_n^\mu e^{-in(\tau - \sigma)} + \frac{1}{n} \tilde{\alpha}_n^\mu e^{-in(\tau + \sigma)})]$$

con $\alpha_0^\mu = \tilde{\alpha}_0^\mu = real$, $(\alpha_n^\mu)^* = \alpha_{-n}^\mu$ y:

- Cuerda abierta(cc Neumann): $\sigma \in [0, \pi]$ $\alpha_n^\mu = \tilde{\alpha}_n^\mu \quad \forall n$
- Cuerda cerrada: $\sigma \in [0, 2\pi]$ α_n^μ y $\tilde{\alpha}_n^\mu$ independientes

A partir de la definición de p^μ como una colección de cargas conservadas asociadas a la invariancia ante traslaciones en el espacio ambiente, halle la relación entre α_0^μ y p^μ . Note la diferencia entre p^μ (una constante) y el momento canonico conjugado

$$P^\nu(\tau, \sigma) \equiv \frac{\partial L}{\partial \dot{X}_\nu}$$

, relevante para el próximo ejercicio.

2. A partir del corchete de Poisson entre las X^μ y P^ν (momento canonico conjugado):

$$\{X^\mu(\sigma, \tau), P^\nu(\sigma', \tau)\} = \eta^{\mu\nu} \delta(\sigma - \sigma')$$

halle los correspondientes corchetes entre los modos de oscilación α_n^μ que aparecen en la expansión en modos del ejercicio anterior.

3. **Simetría residual** Como se vio en la guía 1A, las e.o.m y vínculos correspondientes a la acción de Polyakov son:

$$\begin{aligned} \gamma^{ab} \partial_a \partial_b X^\mu &= 0 \\ \partial_a X \partial_b X - \frac{1}{2} \gamma^{ab} \partial_d X \partial_c X &= 0 \quad (\text{Vínculos de Virasoro}) \end{aligned}$$

Como se vio allí, toda metrica en dos dimensiones (de signatura Lorentziana), mediante el uso de la simetría ante reparametrizaciones, puede escribirse como $\gamma_{ab} = \Omega^2 \eta_{ab}$, siendo Ω una función arbitraria (no nula y con otros requisitos de suavidad) en la hoja de mundo.

- (a) Reescriba las ecuaciones anteriores en ese gauge y verifique que Ω se factoriza de modo que en las ecuaciones puede reemplazar γ por η (trivial)

- (b) Reescriba las ecuaciones de movimiento y vínculos usando las coordenadas cono de luz, definidas por:

$$\begin{aligned}\sigma^+ &\equiv \tau + \sigma \\ \sigma^- &= \tau - \sigma\end{aligned}$$

- (c) Muestre que ante la transformación:

$$\sigma^+ \rightarrow f^+(\sigma), \quad \sigma^- \rightarrow f^-(\sigma)$$

siendo las f^\pm funciones arbitrarias de σ^\pm , dichas ecuaciones quedan invariantes.

Este último grupo de simetrías no es otra cosa que el grupo de transformaciones conformes (objeto de una guía futura)

4. Considere las coordenadas $X^\pm \equiv \frac{1}{\sqrt{2}}(X^0 \pm X^1)$. La libertad dada por la simetría residual permite elegir a las coordenadas de la hoja de mundo de modo tal que se cumpla:

$$X^+(\sigma, \tau) = x^+ + \alpha' p^+ \tau$$

(para la cuerda cerrada; hay un 2 diferencia con la cuerda abierta), desapareciendo como grados de libertad los infinitos modos de oscilacion X^+

- (a) Muestre que los vínculos permiten despejar X^- en términos de los modos transversales, es decir, de las coordenadas X^i con $i = 2, \dots, D - 1$
- (b) Reescriba la relación conocida entre $M^2 = -p_\mu p^\mu$ y todos los modos de oscilación pero ahora usando las coordenadas cono de luz. Verifique que M^2 queda escrito exclusivamente en términos de los modos transversales.
5. Considere la cuerda cerrada. Escriba la expresión de L_0 y \bar{L}_0 (recuerde que estos son los modos ceros de T_{++} y T_{--} respectivamente, reescalados por $\frac{T}{2}$) a nivel cuántico (con la prescripción de orden normal) limitandose solo a un número finito de osciladores¹ ($n = 1 \dots N$) y muestre que este queda escrito como:

$$\begin{aligned}\hat{L}_0 &= \frac{1}{2}(\alpha_0)^2 + \sum_{n=1}^N \hat{\alpha}_{-n} \cdot \hat{\alpha}_n + a^{(N)} \\ \hat{\bar{L}}_0 &= \frac{1}{2}(\tilde{\alpha}_0)^2 + \sum_{n=1}^N \hat{\tilde{\alpha}}_{-n} \cdot \hat{\tilde{\alpha}}_n + a^{(N)}\end{aligned}$$

siendo $a^{(N)} = -\frac{D-2}{2}(\sum_{n=1}^N n)$. Esta cantidad diverge cuando $N \rightarrow \infty$ pero a través de una adecuada regularización, se muestra que el limite da $a = 1$, siendo este valor consistente con la simetría de Lorentz (esto y el hecho de que $D = 26$ se verán en la próxima guía).

¹Este rodeo que damos, al definir un $a^{(N)}$ finito, es solo una manera de evitar algo escandaloso desde el principio

6. Definiendo las cantidades (a nivel clásico):

$$\begin{aligned} a_n &\equiv \frac{1}{\sqrt{n}}\alpha_n \\ a_{-n} &\equiv \frac{1}{\sqrt{n}}\alpha_{-n} \end{aligned}$$

($n > 0$) y siguiendo las reglas de cuantización usuales, muestre que los operadores correspondientes satisfacen reglas de conmutación similares a infinitos osciladores armónicos desacoplados:

$$[a_{-n}^\mu, a_m^\nu] = \eta^{\mu\nu} \delta_{n,m} \quad (1)$$

con $(a_n^\mu)^\dagger = a_{-n}^\mu$, jugando los a_{-n}^μ ($n > 0$) el rol de operadores de creación. La correspondencia es exacta para $\mu \neq 0$ y no encaja por un signo en el caso $\mu = 0$. Muestre además, siguiendo un procedimiento similar, que α_0^μ como operador conmuta con todos los a_n .

7. Los estados físicos de la cuerda se pueden construir siguiendo un procedimiento similar al del oscilador armónico cuántico, partiendo de un estado $|p^\mu\rangle$, autoestado de α_0^μ con autovalor proporcional a p^μ . Esta familia de estados, caracterizadas por un índice continuo, juega un rol análogo al del estado fundamental del oscilador armónico, siendo aniquilado por todos los a_n^μ con $n > 0$. El espacio de estados se construye aplicando a_{-n}^μ a este estado fundamental. La diferencia con el caso del oscilador armónico es que al estado físico se le pide que satisfaga vínculos ($L_0 |\Psi\rangle = \bar{L}_0 |\Psi\rangle = 0$).

Muestre que entre los estados generados por acción de los a_{-n}^μ existen estados de norma negativa y que por tanto no puede construirse el Hilbert usando estos operadores indiscriminadamente.

8. Muestre que con la elección $a = 1$, la expresión del operador M^2 es:

$$M^2 = \frac{1}{\alpha'} \left(-1 + \sum_{n=1}^{\infty} n a_{-n}^J a_n^J \right)$$

en la cuerda abierta (con condiciones de Neumann) y

$$M^2 = \frac{2}{\alpha'} \left(-2 + \sum_{n=1}^{\infty} (n a_{-n}^J a_n^J + n \tilde{a}_{-n}^J \tilde{a}_n^J) \right)$$

Recuerde que esta ecuación debe leerse no como una igualdad entre operadores sino como una condición sobre los estados físicos: $M^2 |\Psi\rangle = \frac{2}{\alpha'} (-2 + \sum_{n=1}^{\infty} (n a_{-n}^J a_n^J + n \tilde{a}_{-n}^J \tilde{a}_n^J)) |\Psi\rangle$.

9. Escriba explícitamente los estados en los 3 primeros niveles, obtenidos a partir del estado fundamental de momento p^μ , denotado por $|p^\mu\rangle$, tanto en la cuerda abierta como cerrada y cuente los grados de libertad en cada nivel. Recuerde que en el caso de la cuerda cerrada el vínculo $L_0 = \bar{L}_0 = 0$ impone que los estados físicos $|\Psi\rangle$ deben satisfacer la igualdad:

$$\sum_{n=1}^{\infty} (n a_{-n}^J a_n^J) |\Psi\rangle = \sum_{n=1}^{\infty} (n \tilde{a}_{-n}^J \tilde{a}_n^J) |\Psi\rangle \quad \text{level matching}$$

Este simple conteo servirá para organizar los estados en representaciones del grupo de Poincaré en D dimensiones (guía siguiente)